

Carta presentació candidatura a Director ETSAB
Alfred Linares

Exposició de motius.

Les raons que em porten a presentar candidatura a la direcció de l'Escola no son immediates i més aviat son fruit d'una certa reflexió, tant sobre la situació de crisi general, com de la particular situació de l'Escola. Podria dir sense més que em fa il·lusió ser director, però em sembla poc consistent. La il·lusió no deixa de ser una percepció personal, que no suposa en principi res més. La qüestió rau probablement en altre aspecte per a mi més important, i és si la meva proposta és capaç d'il·lusionar-vos no, en tant que hi pugueu trobar objectius a compartir i això passa indefectiblement per la meva banda, per assumir un compromís respecte d'unes propostes. En aquest sentit, tant en els temps en que vaig ser sots-director de l'Escola que dirigí Santiago Roqueta, com recentment amb la direcció del Departament de Projectes, puc dir que aquest compromís l'assumeixo, amb totes les conseqüències. Be però tampoc aquest argument em sembla suficient per a justificar la meva candidatura. L'altre aspecte a considerar és la possibilitat de proposar objectius, projectes, que compartiu i evidentment, aquest aspecte, només el poden certificar els diferents estaments de l'Escola, mitjançant el seu vot. Es per això que avanço unes idees generals per a una proposta.

Proposta de futur:

En primer lloc visualitzar un canvi en l'actitud general, que en aquests moments sembla important. Cal agrair i valorar les moltes coses ben fetes per l'actual direcció de l'escola, però precisament per això, cal donar una nova empenta. Per la meva banda, crec que ho sabeu, no quedarà.

L'arquitecte no és un *generalista*, no és un tècnic que sap una mica de moltes coses diferents, ans un tècnic que sintetitza a través del projecte i de forma intuïtiva, un coneixement que és transversal. Aquesta síntesi que és complexa és el que veritablement li dona la seva especificitat. No es tracta tant de quantes coses els hi ensenyem als estudiants com de la capacitat que assolixen per decidir sobre qüestions que a voltes, son indecibles. Per això l'arquitecte té una gran capacitat d'adaptar-se a situacions diverses i d'organitzar grups de treball interdisciplinaris. Ara en diem *transversals*.

Això que ja sabem, s'ha d'explicar. Si el futur passa dels països passa per la innovació, aleshores els arquitectes som part important d'aquest futur.

Hem definit un perfil de professional precís i reconeixible, que permet a més un cert grau d'especialització a partir de les diferents àrees de coneixement que participen en la formació de l'arquitecte, és el nostre punt fort.

Participació:

Màxima transparència, màxim rigor. És només una qüestió d'actitud, que ja he practicat en altres instancies.

Promoure la participació, mitjançant una política activa d'implicació dels diferents estaments de l'Escola, en la presa de decisions.

Establir com a criteri un mínim de tres reunions de la Junta d'Escola per curs.

Pla d'Estudis 2014:

Hem perdut massa temps al voltant del nou pla d'estudis. El proper curs haurem d'implementar el cinquè curs i encara hi ha dubtes sobre el màster habilitant. La meva proposta és clara. Treballar amb la màxima convicció, en la redacció i verificació del nou pla d'estudis, amb màster habilitant. I això perquè permet assolir el nivell de màster en arquitectura i homologar-se a la resta de titulacions europees i internacionals i a més, obre la possibilitat d'accedir als estudis de doctorat.

Àmbit Arquitectura:

Federació (Con) de les Escoles i Departaments de les arquitectures UPC

Objectius; àmbit específic, sense implicar la resta d'àmbits coneixement de l'UPC, amb suficiència econòmica, capacitat de decisió en els temes propis i regit pel concepte de subsidiarietat. Al mateix temps, i atesa la demografia de la plantilla del professorat, establir un pla urgent, amb criteris de discriminació positiva, pel que fa a les inversions i l'adjudicació de places de professors permanents.

Economia:

Austeritat. Replantejar els objectius de la despesa, cap a petites inversions, tant per a activitats de l'Escola, com per a projectes d'interès.

Relacions internacionals:

Introduir l'anglès a les aules, per a grups d'estudiants propis i d'altres nacionalitats. Caldrà fer-ho gradualment, començant pels darrers cursos.

Noves titulacions de grau:

Sembla que hem perdut definitivament l'àmbit del disseny industrial i l'interiorisme, atesa la consolidació d'ofertes, incloses les de l'UPC. Fora interessant no perdre altres àmbits on la figura de l'arquitecte és cabdal: paisatge, "territori" i d'altres. Això s'hauria de fer amb els mitjans de que disposem.

L'Escola:

Forma part nuclear del sistema cultural del país. Cal reivindicar la seva presència a tots els àmbits relacionats. Potenciació de la Càtedra Gaudí, Fundació Domènech i Montaner, i en general potenciar la presència de l'Escola com un organisme viu i amb idees.

Laboratori/Taller de maquetes virtuals i físiques amb tecnologies d'última generació:

Espai a implementar destinat a les noves tecnologies i la recerca en l'àmbit de l'arquitectura. Sistemes SIG, sistemes paramètrics i materialitat, noves eines de desenvolupament, que complementis les eines de que ara disposem. A poc a poc.

Biblioteca:

Protecció i inversió en la biblioteca, com a element cabdal en la formació de l'arquitecte.

PAS:

Consolidació de l'UTG, ateses les pèrdues de persones que s'han produït. Fer funcionar el Consell Rector.

Aquesta, molt resumida és la proposta que os faig. En parlem.

Alfred Linares

A Caldes de Montbui, 9 de novembre de 2013

Algunes actuacions inicials i/o urgents

1. Primer i principal. Austeritat. Canvi en l'enfocament de la despesa.
2. Tramitació urgent, previ debat dels estudis de grau i màster habilitant.
3. Àmbit arquitectura. (Con)federació escoles i departaments.
4. Consolidació i reestructuració estructura departamental.
5. Revisió, redacció definitiva i aprovació per Junta del Pla Director.
6. Màsters universitaris i tramitació. Màsters Fundació UPC. Difusió a tots els nivells.
7. Relacions internacionals. Ensenyament en anglès, per a estudiants propis i forans.
8. Economia. Pressupost 2014. Difícil. Canvi d'orientació de la despesa.
 - Augmentar despesa destinada a activitats.
 - Taller maquetes virtuals i físiques.
 - Augment inversió biblioteca.
 - Micro-finançament activitats promoció professors en formació.
9. UTG. Consolidar l'estructura. Recuperar gestió Consell rector.
10. Reglament de l'Escola. Adaptació als nous estatuts UPC. Redefinició operativa de la Comissió de docència.